

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №1

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

 И.Ю.Трофимова

Протокол № 5

от «14» 05 2018г.

Приложение к основной образовательной программе начального общего образования МБОУ СОШ №1, утвержденной приказом от 30.05.2018 № 12-Ш1-13-370/18

СГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 В.В.Аистова

«14» 05 2018г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: Русский язык и литературное чтение

Предмет: русский язык

(УМК «Перспектива»)

1-4 класс

город Сургут

## 1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык»

**Личностными** результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей, сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Азбуки и учебников «Русский язык».

**Метапредметными** результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

## Планируемые предметные результаты освоения программы учебного предмета

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p><i>Развитие речи:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</li> <li>• владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);</li> <li>• выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</li> <li>• оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);</li> <li>• работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;</li> <li>• пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</li> <li>• письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</li> <li>• сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;</li> <li>• различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);</li> <li>• создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;</li> <li>• анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);</li> <li>• оформлять результаты исследовательской работы;</li> <li>• редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.</li> </ul>

	<p>ситуаций общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);</li> <li>• письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);</li> <li>• проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</li> <li>• пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</li> </ul>	
<p><i>Фонетика, орфоэпия, графика</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;</li> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>• пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);</li> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;</li> <li>• знать последовательность букв в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).</li> </ul>

	<p>русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).</li> </ul>	
<i>Лексика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</li> <li>• выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;</li> <li>• распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);</li> <li>• подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;</li> <li>• понимать этимологию мотивированных слов-названий;</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</li> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>• находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;</li> <li>• пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;</li> <li>• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>• иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;</li> <li>• работать с разными словарями;</li> <li>• приобретать опыт редактирования предложения (текста).</li> </ul>
<i>Состав слова (морфемика)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>• различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</li> <li>• находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;</li> <li>• находить корень в однокоренных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</li> <li>• понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</li> <li>• узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</li> <li>• разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике</li> </ul>

	<p>словах с чередованием согласных в корне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</li> <li>• сравнивать, классифицировать слова по их составу;</li> <li>• соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</li> <li>• самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</li> <li>• понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;</li> <li>• образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).</li> </ul>	<p>алгоритмом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</li> </ul>
<p><i>Морфология</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</li> <li>• распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</li> <li>• пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;</li> <li>• выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</li> <li>• определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;</li> <li>• определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;</li> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</li> <li>• сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</li> <li>• различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</li> <li>• склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</li> <li>• различать родовые и личные окончания глагола;</li> <li>• наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</li> <li>• проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён</li> </ul>

	<p>местоимений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;</li> <li>• определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;</li> <li>• распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;</li> <li>• различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;</li> <li>• понимать роль союзов и частицы не в речи;</li> <li>• подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</li> </ul>	<p>прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;</li> <li>• находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</li> </ul>
<p><i>Синтаксис</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>• устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</li> <li>• составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</li> <li>• устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</li> <li>• соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>• классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);</li> <li>• выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;</li> <li>• находить главные (подлежащее и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;</li> <li>• находить в предложении обращение;</li> <li>• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.</li> </ul>



	<p>сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;</li> <li>• составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.</li> </ul>	
<p><i>Орфография и пунктуация</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• а) применять ранее изученные правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;</li> <li>• сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;</li> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</li> <li>• разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брешь, мышь);</li> <li>• соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);</li> <li>• е и и в суффиксах имён существительных (ключик – ключика, замочек – замочка);</li> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);</li> <li>• безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• а) применять правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);</li> <li>• е и и в суффиксах -ек, -ик;</li> <li>• запятая при обращении;</li> <li>• запятая между частями в сложном предложении;</li> <li>• б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);</li> <li>• в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;</li> <li>• г) объяснять правописание личных окончаний глагола;</li> <li>• д) объяснять написание сочетаний -ться и -тся в глаголах;</li> <li>• е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;</li> <li>• ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.</li> </ul> </li> </ul>

написание частицы не с глаголами;

- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (читаешь, пишешь);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

## 2. Содержание учебного предмета.

1 КЛАСС (207 ч)

### Добукварный период (31 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

### БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (120 ч)

#### I. Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

#### II. Обучение письму

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо

под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием

нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

### **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

**1. Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

**2.** Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

**3.** Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

**4.** Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными

подтекстами, интонацией.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 ч.)**

### **1 КЛАСС (50 ч)**

#### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

#### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

#### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

#### **Повторение (1 ч)**

### **2 КЛАСС (170 ч)**

#### **Наша речь (3 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.

#### **Текст (4 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

#### **Предложение (12 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

#### **Слова, слова, слова... (18 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

#### **Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с

удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

### **Части речи (58 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### **Повторение (16 ч)**

## **3 КЛАСС (170 Ч)**

### **Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

### **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

### **Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### **Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

### **Правописание частей слова (29)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

### **Имя существительное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

### **Имя прилагательное (19 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

**Местоимене (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

**Глагол (21 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

**Повторение (14 ч)**

**4 КЛАСС (170 Ч)**

**Повторение (11 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

**Слово в языке и речи (21 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

**Имя существительное (43 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

**Имя прилагательное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

**Личные местоимения (7 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

**Глагол (34 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

**Повторение (15 ч)**



**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

Содержание курса	Тематическое планирование	Количество часов			
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
<b>1. Обучение грамоте</b>		<b>115</b>	-	-	-
<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функций не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<b>1.1.Письмо</b>	69	-	-	-
<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.</p> <p>Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков.</p> <p>Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>	<b>1.2.Графика</b>	10	-	-	-
<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<b>1.3.Слово и предложение</b>	7	-	-	-

<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу);</li> <li>• заглавная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных.</li> </ul> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p>	<p><b>1.4. Орфография</b></p>	<p>18</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p><b>1.5. Развитие речи</b></p>	<p>11</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
<p><b>2. Систематический курс</b></p>		<p><b>50</b></p>	<p><b>170</b></p>	<p><b>170</b></p>	<p><b>170</b></p>
	<p><b>2.1. Фонетика и орфоэпия</b></p>	<p>10</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
	<p><b>2.2. Графика</b></p>	<p>4</p>	<p>1</p>	<p>-</p>	<p>-</p>
	<p><b>2.3. Лексика</b></p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>6</p>	<p>6</p>
	<p><b>2.4. Состав слова (морфемика)</b></p>	<p>6</p>	<p>16</p>	<p>14</p>	<p>11</p>
	<p><b>2.5. Морфология</b></p>	<p>4</p>	<p>39</p>	<p>48</p>	<p>68</p>
	<p><b>2.6. Синтаксис</b></p>	<p>6</p>	<p>10</p>	<p>25</p>	<p>20</p>
	<p><b>2.7. Орфография и пунктуация</b></p>	<p>8</p>	<p>71</p>	<p>42</p>	<p>30</p>
	<p><b>2.8. Развитие речи</b></p>	<p>9</p>	<p>27</p>	<p>33</p>	<p>33</p>