

Аннотация к адаптированной рабочей программе по музыке для детей с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2.) 1-4 класс

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе примерной программы «Музыка» авторов: Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, Т.С. Шмагиной, и адаптирована для детей с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.2.), с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель массового музыкального образования и воспитания – состоит в формировании музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников – наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных **задач**:

1. Воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и этических чувств: любви к Родине; гордость за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов.

2. Развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

3. Обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение).

4. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности.

5. Развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего.

6. Накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Наряду с образовательными, развивающими, воспитательными задачами в программе прописаны и **коррекционные задачи с детьми с тяжелыми нарушениями речи**:

- нормализация двигательных функций, коррекция речевых нарушений;
- повышение культурного уровня детей;
- воспитание эстетического чувства;
- формирования навыков пения и слушания музыки;
- развитие слухового внимания и памяти, темпа и ритма дыхания и речи, фонематического восприятия.

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 1 на изучение музыки выделяется 135 ч., из них: в 1 классе 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе 34 ч. (1 час в неделю, 34 учебные недели).