

Аннотация к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству для учащихся с нарушениями зрения (вариант 4.2) 1-4 класс

Рабочая программа составлена в соответствии с:

1. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года №1598;

3. АООП НОО для обучающихся с нарушениями зрения (вариант 4.2.) МБОУ СОШ №1.

Рабочая программа составлена к учебнику Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс (авторы: Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М.); Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс (авторы: Коротеева Е. И. / Под редакцией Неменского Б. М.); Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс (авторы: Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и др. / Под редакцией Неменского Б. М.); Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс (авторы: Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М.)

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Для достижения вышеуказанных целей необходимо последовательно решить следующие коррекционные **задачи**:

Формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека.

Формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве.

Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства.

Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности.

Развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Устранение недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.

Формирование умений находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие.

Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи.

Развитие зрительного восприятия, опико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков.

Усвоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой.

Формирование умения выражать свои мысли.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

На изучение курса выделяется в 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 кл. по 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). Всего – 135 часов.