

Булыгина Наталья Алексеевна,
заместитель директора по УВР,
учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ № 1 г.Сургут

«Применение технологий проектной деятельности на уроках истории, обществознания и курса «финансовая грамотность»

*"Единственный путь, ведущий к знаниям,
- это деятельность".*

Бернард Шоу

Слова Бернарда Шоу, которые я взяла эпиграфом, на мой взгляд, чрезвычайно актуальны, поскольку успех человека в современном мире во многом зависит от его способностей приспособляться к быстро происходящим изменениям.

Сегодня на рынке труда все более востребованной становится личность, умеющая критически мыслить, умеющая найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Именно поэтому одним из главных направлений школьного образования является поиск возможностей, обеспечивающих развитие личности, способной быть не просто носителем и транслятором знаний, но и его активным, самоорганизующимся субъектом. Саморазвитие, компетентность конкурентоспособность личности – это приоритеты, которые становятся основой новой парадигмы образования.

В условиях реализации Концепции развития образования в Российской Федерации особенно актуальной в развитии образовательных учреждений становится проектная деятельность, которая является неотъемлемой частью современного образования, одним из направлений его модернизации и развития.

Научить каждого ребенка мыслить, самостоятельно добывать новые знания, формировать у него потребность в саморазвитии – задачи, стоящие перед любым педагогом, адекватно осознающим реалии времени.

Для реализации этих задач в педагогический процесс широко внедряются методы и приемы, формирующие у школьников навыки самостоятельного приобретения новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы и делать выводы. К ним относятся технологии проектной деятельности, которые можно использовать как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Я считаю, что именно проектная деятельность позволяет индивидуализировать образовательный процесс, создает благоприятные условия для развития творческих способностей и активизации познавательной деятельности учащихся.

В основе проектной деятельности лежит развитие умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие познавательных навыков учащихся, развитие критического и творческого мышления. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. Поэтому, если мы говорим о *проектной деятельности*, то имеем в виду именно *способ* достижения дидактической цели через детальную разработку

проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым *практическим результатом*, оформленным тем или иным образом.

В основу проектной деятельности положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Проектная деятельность всегда ориентирована на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Проектная деятельность органично сочетается с групповыми методами и формами работы. Она всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологий, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть "осязаемыми", т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни). Если говорить о проектной деятельности как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Что же такое проектная деятельность?

Метод проектов — это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности.

Учебный проект — это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем учителя.

Структура учебного проекта.

Кратко и содержательно определил структуру проекта Игорь Станиславович Сергеев в методическом пособии «Как организовать проектную деятельность».

Проект — это «пять «П»»:

1. Проблема (постановка проблемы, компоненты которой требуют решения).
2. Проектирование (планирование деятельности).
3. Поиск информации (сбор, систематизация, структурирование информации).
4. Продукт (изготовление, оформление продукта).
5. Презентация (выбор формы, подготовка и презентация, а также самооценка и самоанализ).

Шестое «П» проекта - его Портфолио, то есть папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, планы, промежуточные отчеты и другое.

В современной отечественной педагогике существует несколько классификаций проектов, однако, практика показывает, что обычно нельзя увидеть в чистом виде тот или иной проект, можно говорить лишь о доминирующей направленности деятельности участников того или иного проекта.

Классификация проектов по доминирующей деятельности

Виды проектов	Сущность проекта	Представление результатов
1. Исследовательский	Имеет структуру, приближенную к научным исследованиям по истории и обществознанию. Включает обоснование актуальности избранной темы, определение проблемы, предмета, объекта, целей, задач исследования, его методов.	Письменное оформление, формулировка выводов и обозначение проблем на дальнейшую перспективу. Примерные темы: - «17 октября 1905 г.: Манифест или Конституция»; - «Роль местного самоуправления в развитии области, города»; - «Демографические проблемы региона». - Повседневная жизнь блокадного Ленинграда.
2. Информационный	Направлен на обучение учащихся добывать и анализировать информацию. Такой проект может интегрироваться в более крупный проект. Учащиеся изучают и используют различные методы получения информации (анализ литературы, СМИ, баз данных, в том числе и электронных, методы анкетирования, интервьюирования), ее обработка (анализ, обобщение, сопоставление и т. д.)	Публикация в СМИ статей, например, об истории родного края (в годы Вов-факты, что летом и осенью 1942 г. решалась судьба страны). Размещение в сети Интернет информации об истории и жизни школы. Анализ данных социологического опроса, например: «Считаете ли вы необходимым восстановление храма в нашем городе?». Сравнительно-сопоставительный анализ, например: «Политика Ивана Грозного и И. В. Сталина: сравнительная характеристика» и др.
3. Ролевой (игровой)	имитируют социальные или деловые отношения	

4. Творческий –	нацелен на результат в жанрах художественного творчества
5. Практико-ориентированный -	предполагают подготовку общественно значимых результатов проекта: закона, письма к администрации города, района, словаря, анкеты для социологического опроса и т.д.).

Классификация проектов по продолжительности

1. *Мини-проекты* могут укладываться в один урок.

Пример. **Тема «Семья в современном обществе»** (обществознание, 7 класс).

Каждая группа получает задание: составить социальную рекламу, которая могла бы обратить внимание на проблемы семьи в современном обществе. В процессе работы на уроке учащиеся выдвигают проблемы, продумывают способ подачи материала, создают рекламные буклеты и в конце урока представляют их классу.

2. *Долгосрочные проекты*. *Долгосрочные проекты* могут выполняться в течение года. Чаще всего такие проекты проводятся в рамках ученических научных обществ. Выполняются во внеурочное время.

Тема «Поколение NEXT или уклад жизни поколения 90-х» (история, 5 класс). **Проект «Создание отчетного мероприятия, видеоролика».**

1. В группе обсуждается тема, дети получают индивидуальные задания
2. Обсуждается сюжет, объединяются работы детей, создание мероприятия.
3. Ученики работают индивидуально или в парах, создавая несколько «кадров».
4. Презентация групповых проектов. Проведение мероприятия.
5. Используется работа на уроках, экскурсиях в музее демонстрация видеоролика.

3. *Среднесрочные проекты* выполняются в рамках проектной группы или индивидуально в течение нескольких месяцев во внеурочной деятельности. Например, создание электронного пособия «Защити свои права», создание фильма «История моего края, города» и др.

Социальные проекты, как правило, часто бывают долгосрочными. Все зависит от проблемы и способов решения, которые ставят участники проекта.

Пример. **Социальный проект «АУРа (Активное участие родителей)».** В процессе данного проекта создан детско-родительский клуб из числа обучающихся и родителей одного класса.

Работа предполагает:

- 1) привлечения к проблемам детства;
- 2) определение плана и организация совместных массовых мероприятий в интересах детей;
- 3) совместное времяпровождение;
- 4) просвещение детей и родителей.

Следует остановиться и на общих подходах к последовательности работы над проектом:

1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.
2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации,

способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Здесь уместна "мозговая атака" с последующим коллективным обсуждением.

3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.

4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.

5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах (на уроках или на занятиях в научном обществе, в групповой работе в библиотеке, медиатеке, пр.).

6. Защита проектов, оппонирование.

7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.

На мой взгляд, самым сложным моментом при введении в учебный процесс проектной деятельности является организация этой деятельности, а особенно – подготовительный этап.

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одном случае учитель сам определяет тему с учетом учебной ситуации, интересов и способностей учащихся.

В другом случае – тема проекта, особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена самими детьми, которые, естественно, ориентируются на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные

Могут темы проектов во внеурочной деятельности относиться к практическому вопросу, актуальному для повседневной жизни и требующего привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей, их творческого мышления, исследовательских навыков. Достигается естественная интеграция знаний (например, движение скинхедов в Сургуте, знания нужны из области государства и права, этноса и пр.)

Примерные продукты проектной деятельности по истории, обществознанию и курсу «Финансовая грамотность»:

- данные социологического опроса;
- бизнес-план;
- электронное учебное пособие;
- исторический журнал;
- законопроект («Законотворческая инициатива»);
- ролевая игра;
- письмо в... прошлое (письмо участнику Вов);
- статья;
- мультимедийный продукт;
- сравнительно-сопоставительный анализ;
- сценарий;
- праздник;
- костюм;
- видеофильм;
- видеоклип;
- социальная реклама;
- стенгазета;
- разработанный маршрут экскурсии;
- театрализация;

- справочник; интернет-список;
- учебный web-сайт;
- игра;
- путеводитель и др.

Условиями успешности применения технологии проектной деятельности являются:

- четкость и конкретность постановки цели проекта;
- определение планируемых результатов;
- констатация исходных данных.

Весьма эффективно применение небольших методических рекомендаций или инструкций по выполнению проекта, где указывается необходимая и дополнительная литература для самообразования, требования педагога к качеству проекта, формы и методы количественной и качественной оценки результатов проектирования. Иногда возможно выделить алгоритм проектирования или другое поэтапное разделение деятельности.

Применяя технологии проектной деятельности на практике, я почувствовала как изменяется позиции учителя в учебном процессе. Учитель-руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, творческими способностями. Он является инициатором интересных начинаний, но при этом не лишает учащихся самостоятельности в осуществлении проектной деятельности, чтобы каждый участник проекта мог с гордостью сказать: «Я сделал это сам!». Учитель берет на себя тьюторские функции:

- разрабатывает паспорт проекта, краткое описание, календарь работы
- является консультантом на всех этапах проектной деятельности;
- инициирует рождение и развитие проекта, поддерживает «огонь» любознательности в учениках;
- предъявляет образцы самообучения в освоении нового материала (вместе с учеником «проживает» его проект);
- помогает ученику осуществлять самостоятельное исследование;
- «человек, который задает вопросы» (организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путем косвенных, наводящих вопросов; обнаруживает ошибки и поддерживает обратную связь);
- он координатор всего группового процесса;
- является также экспертом, так как дает четкий анализ результатов выполненного проекта.

Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач. Таким образом, проектная методика:

1. характеризуется высокой коммуникативностью;
2. предполагает выражение учащимся своего собственного мнения, чувств, активное включение в реальную деятельность;
3. особая форма организации коммуникативно-познавательной деятельности школьников на уроке истории, обществознания, курса финансовой грамотности;
4. основана на циклической организации учебного процесса.

Поэтому как элементы, так собственно и технологию проекта следует применять в конце изучения темы по определенному циклу, как один их видов повторительно-обобщающего урока.

Конечно, использование этого метода требует учебно-материальной базы, значительных материальных затрат, но имеет ряд положительных моментов. Эта педагогическая технология – гуманистическая не только по своей философской и психологической сути, но и в нравственном аспекте. В своей педагогической практике на уроках истории и обществознания я чаще всего использую такие типы проектов, как практико-ориентированные, информационные, игровые, исследовательские, творческие. Тип проекта зависит от возраста учащихся и темы. Рекомендуют проекты на уроках вводить как можно раньше на уроках.

Так, в 5 классе, при изучении истории Древнего мира, ребята готовили исследовательские проекты «Находки останков мамонтов на территории России», проект-рисунок «Орудия труда первобытного человека», «Тайны египетских пирамид», «Древнегреческие мифы».

В ходе изучения темы «Древний Египет» составляли рассказ от имени земледельца, как прошел его день. Ребята включали в рассказ описание одежды земледельца, его дома, обеда, работы на поле. По теме «Искусство Древнего Египта» пятиклассники составляли рассказ от имени египтянина о посещении храма. Интересными были рассказы учащихся об Олимпийских играх, составленные от имени участников или зрителей, а также рассказы, написанные от имени воинов – участников греко-персидских войн и от имени гладиаторов. На уроке «Религия древних греков» ученики демонстрировали свои рисунки, на которых они изобразили олимпийских богов, о которых узнали из книги «Мифы Древней Греции». Ребята в группах готовили экскурсию по древнегреческому городу Афины. Каждая группа должна была представить разные районы: Керамик, Агору, Акрополь.

В 5-6-х классах, на мой взгляд, наиболее приемлемы следующие типы проектов: прикладной «Наскальная живопись-первая картинная галерея», игровой – «Я – ученик афинской школы», «Я – ученик спартанской школы», информационный – «Семь чудес света», «Изобретения Древнего Китая», «Моя родословная», «Семейная реликвия», «Биография моего предка» и др.

На уроках истории средних веков и истории России в 6 классе возможны небольшие по объему исследовательские творческие работы, например: «Научные открытия и изобретения средневековья», «Византийская мозаика», «Сказки тысячи и одной ночи», «Рыцарский замок», «Путешествие по памятным местам средневековых городов», «Экскурсия по древнерусскому городу». 6-7 класс «Символ эпохи» - нарисовать символ раздробленности, опричнины, смуты и т.д. По продолжительности это в основном мини-проекты и краткосрочные проекты.

Они повышают мотивацию учащихся в получении дополнительных знаний, воспитывают чувство ответственности, самодисциплины, развивают исследовательские и творческие способности. Результатами данной работы стали: красочно оформленные презентации, доклады, выставка рисунков и портретов. Особенно популярен данный метод на среднем этапе обучения, поскольку именно в подростковом возрасте развивается абстрактное мышление и логическая память. Особое внимание я обращаю на придание процессу обучения проблемного характера, развиваю навыки учеников самим находить и формулировать проблемы, делать теоретические обобщения.

Широко использую проектную деятельность и на уроках обществознания. Например, в 6-х классах особый интерес вызвала работа над проектом «Идеальная семья», «Роль образования в моей жизни», «Моя малая Родина», «Моё свободное время», «Я и мой класс», «Школа моей мечты». Всегда очень интересно проходят уроки-презентации «Мои увлечения». К этим урокам ребята готовят не только мультимедийные проекты, но и устраивают выставки своих работ (картины, подделки, коллекции). Ребята, которые занимаются спортом, часто приносят свои грамоты, медали, Кубки. Многие демонстрируют внушительные портфолио своих достижений. В ходе таких уроков ребята раскрываются совсем по-другому и для учителя, и для своих одноклассников.

в 6-7-х классах такие проекты – «Полезные дела в группе», «Я в этом мире», «Учимся защищать свои права». Учащиеся проводили анкетирование, представили доклады, защищали свою точку зрения.

Хочу отметить, что проекты в 7-8-х классах являются в основном краткосрочными и несколько упрощенными по оформлению, что не умаляет их значимость, а лишь говорит о соответствии возрастным особенностям школьников данного возраста. Примером среднесрочного индивидуального проекта может быть работа над составлением календаря событий определенного периода истории нашей страны. Например, при изучении периода правления Ивана IV в 7 классе я предлагаю учащимся следующие направления для составления календаря событий: - развитие экономики, - законотворчество, - внешняя политика, - развитие культуры и другие.

Для оформления презентаций по обществознанию по проектам в 8 классах «Конституция РФ – путь к правовому государству», «Молодежь. Молодежные субкультуры», «Избирательная кампания», «Институт президентства в РФ», «Деловой портрет современного работника», «Права и свободы человека и гражданина», по истории «Человек и война», «Культура 1 половины XVIII в.» были подготовлены диаграммы, отобраны фотографии, видеоклипы, музыкальное оформление. Представление проектов было очень красочным и эмоциональным. На старшем этапе обучения проектная деятельность учащихся приобретает характер научно-исследовательской работы с определением целей и задач, выдвижением гипотезы исследования.

В курсе обществознания использования проектного метода раскрывает другие возможности. К примеру, при изучении темы «Глобальные проблемы современности» учащимся были предложены темы: «Военные конфликты и угроза миру», «Проблемы ресурсов», «Экологические проблемы» и другие, раскрыть которые полно возможно только при использовании Интернет-ресурсов. Начинается освоение информационных технологий, групповая работа. Обозначив проблематику проекта, ученики выдвигают гипотезы, ведут напряженный поиск путей решения с помощью технологии «мозгового штурма». Публичное представление продукта, выступление на презентации со своей работой - завершающий этап творческой деятельности. Таким образом, формируются знания сразу по нескольким предметам, и творческий потенциал получает возможность для выражения.

В курсе внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» по проектам «Финансовые мошенничества в сети Интернет», «Уровень финансовой грамотности жителей города» были подготовлены не только мультимедийные

презентации, но и составлены анкеты, опросники, а так же раздаточный материал в виде буклетов с памятками для населения. Со своими проектами обучающиеся выступили перед родительской общественностью на родительских собраниях.

Завершая анализ теоретических проблем использования проектной технологии, необходимо отметить и некоторые ее негативные стороны. Так, учителя и методисты отмечают:

- неравномерность нагрузки учащихся и учителей на разных этапах работы над проектом (нарастание напряжения накануне презентации);
- сложность системы оценивания вклада каждого исполнителя;
- риск неудачного окончания работы учащегося;
- повышение эмоциональной нагрузки и на учащегося, и на учителя;
- невозможность включить значительное число учащихся в работу над проектом.

Используя данную технологию, учитель позволяет обучающимся самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи. Конечно, если все учителя по всем предметам сразу дадут учащимся проекты, то никакого позитивного результата никому достичь не удастся.

Учебным результатом опыта проектирования является способность создавать и защищать свой продукт. Через эмоциональное переживание, погружение в проблему, переживание «ситуации успеха». Учащийся делает открытие в самом себе, в товарищах, в предмете исследования. Реализуется принцип связи обучения с жизнью.

Главный результат – компетентность учащихся в области истории и обществознания, финансовой грамотности, конкретные умения и навыки, которые формируются в ходе проектной деятельности. Проектная деятельность способствует более глубокому осмыслению учащимися прошлого и настоящего России, ведет к формированию собственных оценок, развитию критического мышления учащихся.

За свою работу ученики получают сразу несколько оценок: за оформление, за содержание, за защиту. Это стимулирует интерес, мотивирует на самостоятельную поисковую деятельность.

Технология проектной деятельности предполагает, что после проведения исследования, результат должен быть представлен в виде завершённой работы и презентации полученных результатов. Очень важно, чтобы работы учеников были представлены в каком-либо конкурсе или конференции. Это очень нужно ребятам: для них это реальная возможность испытать себя и попробовать свои силы, а также оценить себя со стороны.

В рамках научно – практических конференций обучающихся были выполнены исследовательские индивидуальные проекты:

Обучающиеся 5 класса достойно защитили свои проекты, одержав победы и заняв призовые места в рамках муниципальных и региональных научно-исследовательских, научно-практических конференций:

«Роль суворовского воспитания в становлении личности» (Знатков С.), 2016;

«Роль педагога во времена Древней Греции и в современном обществе» (Кустов Д.), 2016;

«Влияние современной музыки на настроение подростка» (Бессильных С.), 2016;
«История моей школы» (Харламова А.), 2016;
«Роль маленького городка в трудной победе в Великой отечественной войне» (Климовских Н.), 2016 г.

6-х классов:

«Формирование финансовых знаний» (Климовских Н., Канаев С.), 2017;
«Одежда моей семьи на фоне исторической эпохи» (Фурсова А., Цыганков Н.), 2017;
«Рыцарство в эпоху средневековья и эпоху современности» (Бормотов А., Бормотов Л.), 2017;

7-х классов:

«Современный подросток – интеллектуал, владеющий ИКТ или бездуховный потребитель?» (Склярова К.), 2018;
«Туристский потенциал района» (Кустов Д.), 2018;
«Социальный проект «АУРа (Активное Участие Родителей)»» (Харламова А., Канаев А., Климовских Н., Склярова К., Знатков С.), 2018;
«Роль маленького городка в трудной победе в Великой отечественной войне» (Климовских Н.), 2018 г.
«Историческая грамотность молодежи» (Знатков С.), 2018;
«Свастика (орнамент) в истории культуры славян» (Кустов Д.), 2018;
«Уровень финансовой грамотности жителей города» (Бормотов А., Бормотов Л.), 2018;
«Финансовые мошенничества – угроза экономике» (Елькин А., Голубев А.), 2018;
«Поколение «NEXT» или уклад жизни подрастающего поколения 90-х»

В ходе изучения проектных педагогических технологий и работы по организации проектной деятельности учащихся можно отметить то, что в проектном методе обучения заложен огромный образовательный, воспитательный и развивающий потенциал. Конечно, этот метод не является универсальным, но он имеет большие преимущества.

Немало этот метод дает и мне как учителю. Это и возможность творчества, и новые умения, и, главное, новый этап сотрудничества и взаимодействия с ребятами. Метод проектов позволяет интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, более интересным и поэтому более эффективным.

Из приведенных примеров, можно сделать вывод, что данная технология обеспечивает успешное усвоение учебного материала, интеллектуальное и нравственное развитие детей, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю и друг другу, коммуникабельность, желание помочь другим. Соперничество, грубость, высокомерие, авторитарность не совместимы с этой технологией.

Подводя итог вышесказанного, хочется отметить, что проектная деятельность – эффективное средство современного образования. Она создает условия и дает возможность школьникам самостоятельно осваивать учебный материал, формирует ключевые компетенции, включает учеников в процесс преобразовательной деятельности от идеи и до ее практической реализации. Данные компетенции, заложенные в школе создадут условия для будущего

выпускника школы успешно адаптироваться в стремительно меняющемся мире и быть конкурентоспособным на рынке труда.